

『海からいただく日本のおかず』

全3巻



阿部 秀樹／写真・文 偕成社

でんとうき ひもの
伝統的な日本のおかず、干物。その種類や歴史、干物の作り方、食べ方、全国各地のちょっと変わった干物などを写真で紹介する。



『すがたをかえる食べもの』

全4巻

服部栄養料理研究会／監修 あすなろ書房

畑のお肉といわれるほど、栄養のある大豆。きなこ、納豆、しょうゆなど、大豆がさまざまなものにすがたをかえる過程を、写真やイラストを使って説明する。



名作本だな



『灰色の服のおじさん』

フェルナンド・アロンソ／著 小学館

灰色の服のおじさんのただ一つのよろこびは歌を歌うこと。なのに、しごく場のボスに「歌うな！」としかられて…。

©いらすとや、©わんパグ ※本の紹介は、図書館流通センター「新刊全点案内」を参考

No.23

2024年 秋号



とっておきの1冊を見つけよう



3・4年生用
王寺町立図書館



『どうして黒くないのに黒板なの?』

加藤 昌男／著 少年写真新聞社



登校すると、教室でまず見えるのが黒板。黒板はいつ、どこで生まれたのか、色が「黒」から「緑」になるまでにどんなできごとがあったのかなど、黒板の歴史と疑問を解き明かす。



楽しいお話がいっぱい



『^{どうわ}童話のレストラン』 富田 まほ／著 文芸社



アキコは家の外ではなぜか声が出せない。ある日、落ちこんで道を歩いていると、知らないおばあさんからコスモスの^{はなだば}花束を学校につれて行ってほしいとたのまれて…。



『^{へんしん}ぼくが^{ほうほう}ぼくに^{へんしん}変身する方法』

やませ たかゆき／作 岩崎書店



フリーマーケットで「変身ベルト」を手に入れたタクミ。腰に巻き、変身ポーズでジャンプしたら、なんとサンダー仮面に変身した！？ でも、もどり方がわからなくて…。

『^{ふとまきだいざえもん}おれは太巻大左衛門』

片平 直樹／作 文研出版



太巻大左衛門はとっても強いサムライ。でもライバルの^{じゅうぼこもりのすけ}重箱盛之助とは、何回勝負しても^{けつちやく}決着がつかない。太巻大左衛門は、日本一強いサムライになるため、^{むしゅしゅぎよう}武者修行の旅に出発し…。



『^{しんりようじょ}りりかさんのぬいぐるみ診療所』

かの ゆうこ／作 講談社



りりかぬいぐるみ診療所では、りりかさんが、こわれたぬいぐるみを、まるで生きているような姿に直してくれる。そんなりりかさんには、だれも知らないひみつがあって…。

シリーズ4巻



『ウサギとぼくのこまった毎日』

ジュティス・カー／作・絵 徳間書店



クリスマスが近づくころ、トミーの家で、学校の先生のウサギをあずかることになった。でもその日から、悪いことばかり起こって大さわぎ！ウサギは「のろわれたウサギ」なのだろうか…。



『^{ちようさだん}こちら、ヒミツのムー調査団！』 大久保 開／作 Gakken



小学4年生の^{ふじやま}藤山ナオトは、ある日図書室で信じられないものを見てしまった。きみょうな生き物、ミステリーサークル、そして^{うちゅうじん}宇宙人！？ この世のなぞと不思議に今立ち向かう！

シリーズ3巻

